

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Департамент образования администрации города Екатеринбурга  
МАОУ Лицей № 110

**РАССМОТРЕНО**

Педагогическим советом  
МАОУ лицея № 110  
им. Л.К. Гришиной  
протокол № 1 от 26.08.2024

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом №\_121-К от 30.08.24  
МАОУ лицей №110  
им. Л. К. Гришиной  
директор \_\_\_\_\_ И. И. Сметанин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ ФРАНЦУЗСКИЙ»**

**Направление:** общекультурное  
**Возраст обучающихся:** 13-14 лет  
**Срок реализации:** 1 год.  
**Составитель:** Латыпова Т.Р.,  
учитель французского языка МАОУ лицея №  
110, первая квалификационная категория.

Екатеринбург, 2024

## Содержание

1. Нормативные документы
2. Пояснительная записка
3. Цель и задачи программы
4. Планируемые результаты
5. Формы проведения занятия
6. Формы контроля и подведения итогов реализации программы
7. Календарный план, содержание обучения и основные виды учебной деятельности
8. Условия реализации программы и планируемые результаты обучения.
9. Учебно-методическое обеспечение программы
10. Список рекомендуемой литературы

## 1. **Нормативные документы.**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательный французский язык (познавательное чтение)» составлена в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (для V –VIII классов),
3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015,
4. Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 21.03.2018 № 811-р «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2018 - 2019 учебный год»,
5. Инструктивно-методическим письмом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 21.03.2018 № 03-28-1820/18-0-0 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2018 - 2019 учебный год»,
6. Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 21.03.2018 № 810-р «О формировании календарного учебного графика образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2018 - 2019 учебном году»,
7. Инструктивно-методическим письмом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 21.05.2015 N 03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»,
8. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»,
9. Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»,

**10.** Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего, основного общего образования»,

**11.** Письмом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 04.05.2016 № 03-20-1587/16-0-0 «О направлении методических рекомендаций по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов»,

**12.** Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»,

**13.** Рабочей программой «Познавательное чтение на английском языке» разработанной на основе программы курса внеурочной деятельности, «Увлекательное чтение на английском языке» (7-11 кл), направление «общеинтеллектуальное» автор: Кустова О.А, ведущий методист по английскому языку издательства «Просвещение»,

**14.** Учебным планом ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт - Петербурга на 2018-2019 учебный год,

**15.** Положением о рабочей программе педагога ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района г. Санкт – Петербурга.

## **2. Пояснительная записка**

Обучение французскому языку тесно связано с изучением французской культуры и литературы. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный, целостный и холистичный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы.

Художественная литература играет немаловажную роль в формировании человеческой личности. В художественной литературе заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Художественная литература оперирует такими жизненно важными понятиями, как истина, правда, доброта, дружба, любовь, честь и совесть. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности. С одной стороны, чтение даёт богатую пищу для размышлений, способствует развитию интеллекта, памяти, воображения, критического мышления. С другой стороны, наличие эмоциональной составляющей оказывает неоценимый

положительный эффект на современных детей и подростков – учит их сопереживать, сострадать, верить в добро, надеяться на лучшее.

Чтение художественной литературы на иностранном языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как языковые, так и общекультурные знания. Чтение на французском языке способствует осуществлению диалога культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование при обучении французскому языку книг для чтения способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей, формированию общеучебных умений и навыков. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся.

Книги для чтения, содержащие адаптированные тексты, снабженные необходимым справочным аппаратом (словарем и комментариями) дают учащимся уникальную возможность развивать умения чтения на иностранном языке естественно, увлекательно и интересно. Отобранные для использования в на занятиях в рамках данного элективного курса книги содержат адаптированные для использования в учебных целях тексты рассказов из книг Р. Госинни и Ж.-Ж. Сампе о малыше Николя, являющиеся в настоящее время мировым детским бестселлером. Многочисленные французские мультфильмы по этим рассказам прекрасно известны российским детям в русскоязычной версии. Все книги о маленьком Николя переведены на русский язык и доступны в детских библиотеках (последнее издание датируется 2017 г.). Тематика рассказов отражает реалии повседневной жизни французских детей в школе и дома, их занятия в часы досуга, вкусы и увлечения, предоставляя тем самым широкий простор для закрепления и активизации лексики, предусмотренной программой основной школы. Грамматическая составляющая данных текстов также соответствует уровню подготовки учащихся. Кроме того, в процессе чтения этих рассказов учащиеся получают адекватное представление о социо-культурных реалиях страны изучаемого языка.

Учитель, работающий в рамках данного курса, использует личностно-ориентированный и дифференцированный подходы к учащимся. Чтение рассказов сопровождается ролевыми играми по ситуациям, представленным в рассказах. Учащиеся (по желанию) создают комиксы по прочитанным эпизодам.

Данная программа разработана как элективный курс внеурочной деятельности и рассчитана на учащихся 7 классов общеобразовательных учреждений: средних общеобразовательных школ, гимназий, школ с углублённым изучением иностранных языков, увлечённых чтением художественной литературы зарубежных писателей на языке оригинала, желающих пополнить свой словарный запас и общий фонд лингвокультурологических знаний. Программа опирается на те знания, навыки и умения учащихся, которые были получены ими в процессе изучения французского

языка в рамках курсов внеурочной деятельности в 5-6 классах. К тому же, программа учитывает тот факт, что дети среднего школьного возраста наиболее восприимчивы к эмоционально-ценностному развитию и духовно-нравственному воспитанию.

Занятия проводятся во внеурочное время один раз в неделю. Программа написана из расчёта 1 рассказ на 2 занятия. На первом занятии предполагается ознакомление с текстом с использованием различных видов чтения (ознакомительного, поискового, изучающего), второе занятие посвящается обсуждению прочитанного с элементами ролевой игры или созданию комиксов. В рамках реализации программы возможны следующие виды внеурочной деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, проектная деятельность, игровая деятельность. Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётного проекта, который позволит определить общую идею прочитанной книги для чтения, осветить точки зрения учащихся на произведение, персонажей и основные сюжетные линии. Возможна и презентация самостоятельно созданных комиксов.

**Актуальность** данной программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Использование при изучении французского языка предлагаемых книг для чтения полностью отвечает требованиям как современной системы обучения иностранным языкам в России, так и Совета Европы в области преподавания иностранных языков.

**Новизна** данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и в других видах речевой деятельности, что позволит сделать занятия интегрированными, увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному, изучению французского языка и чтению художественной литературы.

### 3. Цель и задачи программы

**Основная цель** программы заключается в системном развитии у учащихся основной школы умений чтения франкоязычных литературных текстов в условиях интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

Содержание и принципы построения данной программы позволяют достичь следующих общеобразовательных и воспитательных **целей**:

- осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «французский язык»;
- повысить общий уровень владения французским языком;
- развить индивидуальность каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- формировать личность обучающегося, что является принципиальным условием самоопределения в той или иной социокультурной ситуации;

- более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
- расширить возможности социализации учащихся;
- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

#### 4. Планируемые результаты

Для достижения поставленной цели данная программа решает следующие **задачи**:

**Предметные задачи** заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

1) *В области чтения*: развивать у учащихся умения эффективного чтения на французском языке. Для этого предполагается выполнение заданий на развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения. В процессе работы над текстом важно обратить внимание школьников на использование не только литературного, но и разговорного французского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.

2) *В области аудирования*: научить учащихся воспринимать аутентичный текст на французском языке на слух. Учащимся предлагаются аудиозаписи рассказов. Кроме того, учащиеся учатся воспринимать на слух чтение не только учителя, но и других обучающихся, развивая умение выявлять и корректировать ошибки в их чтении. На послетекстовом этапе аудирования (после прослушивания) учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных форм тестов и устные упражнения на формирование умений монологических высказываний и обсуждений на основе аргументированных личных мнений.

3) *В области говорения*: научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа.

4) *В области письма*: обучать школьников построению письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.

5) *В области лексики*: развивать навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширять активный и пассивный словарный запас учащихся.

6) *В области фонетики*: развивать у учащихся фонематический слух и произносительные навыки посредством прослушивания аутентичных аудиотекстов, посвящённых реальным жизненным ситуациям и культурно-историческим событиям, имеющим место в литературных произведениях.

7) *В области грамматики*: с помощью разнообразных заданий развивать навыки распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.

8) *В области проектной деятельности* данная программа предполагает работу в сотрудничестве как один из наиболее оптимальных приемов обучения. После прочтения книги для итоговой оценки знаний учащимся предлагается выполнить групповой проект с использованием всех видов речевой деятельности.

#### **Метапредметные задачи:**

- Развивать у учащихся навыки логически правильного изложения содержания прочитанного.

- Развивать у учащихся критическое мышление, внимание, воображение, память.
- Развивать у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.
- Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.
- Учить анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.
- Научить высказывать своё мнение, личностное отношение к обсуждаемому предмету.
- Научить корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.
- Развивать у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.
- Приобщать учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр.
- Развивать навыки исследовательской работы при выполнении проектных работ.
- Развивать у учащихся навык самооценки выполненной работы.

#### **Личностные задачи:**

- Воспитывать у учащихся уважение и интерес к литературным ценностям.
- Интегрировать личность учащихся в мировую культуру.
- Организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).
- Воспитывать уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.
- Формировать у учащихся мотивацию к изучению французского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам франкоязычной художественной литературы, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.
- Воспитывать у учащихся готовность и способность к духовному развитию.
- Укреплять нравственность учащихся, основанную на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.
- Формировать у учащихся мотивацию к обучению и познанию.
- Создавать условия для социального и культурного самоопределения учащегося.

#### **5. Формы проведения занятия**

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Самостоятельная работа.
- Работа в парах.
- Коллективные обсуждения и дискуссии.
- Групповая работа над проектами.



## 6. Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.
- Устные выступления по заданным темам.
- Тестовые задания.
- Итоговый проект. Презентация группового проекта.
- Читательская конференция с участием родителей учащихся.

## 7. Календарный план работы

**Уроки** посвящены работе над рассказами из книги, каждому из которых посвящено 2 занятия: на первом происходит первичное знакомство с содержанием текста с использованием разных видов чтения (ознакомительного, поискового, изучающего), а также лексико-грамматические упражнения по материалам текста; второе занятие посвящается упражнениям на аудирование и обсуждению содержания текста с элементами диалогической и монологической речи.

**Итоговые уроки** включают задания на все виды речевой деятельности, помогают учащимся восстановить сюжет, определить общую идею прочитанного произведения, используя активный языковой материал.

**Проект:** Подготовка и презентация проектов даст учащимся возможность развить творческий потенциал, в том числе художественные способности, воспитать командный дух, сформировать умения написания письменных высказываний разных жанров, развить умения публичного выступления, научит подростков работать в сотрудничестве. Проект может быть выполнен в форме комиксов по прочитанным рассказам (по желанию).

В календарно-тематическом плане отражены темы, обсуждение которых предполагается на материале рассказов из книги для чтения (выбор рассказов может варьироваться).

№	Тема	Кол-во часов
1	Представление, знакомство, описание внешности.	1
2	Представление, знакомство, описание внешности.	1
3	Школа. Школьные предметы. Дни недели. Расписание уроков.	1
4	Школа. Школьные предметы. Дни недели. Расписание уроков.	1
5	Семья.	1
6	Семья.	1
7	Домашние животные.	1
8	Домашние животные.	1
9	Режим дня. Время.	1
10	Режим дня. Время.	1
11	Дом, квартира.	1
12	Дом, квартира.	1

13	Здоровье/болезни.	1
14	Здоровье/болезни.	1
15	Итоговый урок. Рождественские и новогодние традиции Франции. Поздравительные открытки.	1
16	Итоговый урок. Рождественские и новогодние традиции Франции. Рождественские песни (караоке).	1
17	Досуг: «Я иду в гости»/»Я принимаю гостей».	1
18	Досуг: «Я иду в гости»/»Я принимаю гостей».	1
19	Досуг: поход в музей.	1
20	Досуг: поход в музей.	1
21	Досуг: туризм.	1
22	Досуг: туризм.	1
23	Досуг: спорт.	1
24	Досуг: спорт.	1
25	Время. Распорядок дня.	1
26	Время. Распорядок дня.	1
27	Магазин.	1
28	Магазин.	1
29	Еда. Пищевые продукты.	1
30	Еда. Пищевые продукты.	1
31	Представление проектов.	1
32	Представление проектов.	1
33	Представление проектов.	1
34	Представление проектов.	1

### **Основные виды речевой деятельности при работе над главой книги (рассказом)**

I. *Аудирование*: понимание выборочной информации. Типы заданий: определить верность утверждения, расположить предложения в хронологическом порядке, соотнести персонажей с их высказываниями, ответить устно на поставленные вопросы.

II. *Чтение*: понимание основного содержания прочитанного (ответы на вопросы по содержанию).

III. *Говорение*: ответы на поставленные вопросы, обсуждения в парах и в группах, дискуссии.

IV. *Чтение*: расположить отрывки текстов в нужном порядке, заполнить пропуски в тексте недостающими словами, исправить фактические ошибки в тексте, соединить фрагменты текстов с соответствующими иллюстрациями, ответить на вопросы после прочтения текста;

V. *Говорение*: краткие монологические высказывания – обосновать свою точку зрения, устно описать персонажа книги, ответить на вопросы по картинке, пересказать текст своими словами или от лица кого-то из персонажей; разыграть предложенный диалог по ролям, составить в парах диалог по образцу или используя предложенные фразы, конструкции и разыграть его по ролям;

VI. *Лексика*: соотнести слова и картинки, слова и их дефиниции, найти синонимы, соединить идиомы, устойчивые выражения и их определения;

VII. *Грамматика*: составление грамматически правильных конструкций из предложенных слов, задания на их распознавание и использование в речи.

### **8. Условия реализации программы и планируемые результаты обучения**

В основу программы положены системно-деятельностный, личностно-ориентированный, дифференцированный подходы в обучении французскому языку – главенствующие принципы, согласно основным идеям и положениям ФГОС основного общего образования.

Работа с книгами для чтения предполагает развитие лексико-грамматических навыков и умений во всех видах речевой деятельности с помощью системы упражнений. В основе программы лежат следующие принципы:

- интеграция всех видов речевой деятельности;
- коммуникативная направленность заданий;
- контекстуальное введение лексики;
- тематика предложенных материалов для чтения соответствует возрасту, интересам и уровню языковой подготовки учащихся.

Дифференциация обучения по данной программе заключается, в частности, в том, что у учителя и учащихся всегда есть выбор, начиная с выбора рассказа для чтения и заканчивая заданиями, которые можно выполнять в разном порядке с учётом индивидуальных особенностей обучающихся. Проектные работы также предлагаются на выбор и предполагают большую свободу со стороны учащихся и учителя.

В программу обучения включены дискуссии, обсуждения, диспуты, которые развивают разговорные умения школьников, в том числе неподготовленные высказывания с опорой на личные мнения, суждения, ценностные ориентации. Подготовка и презентация проектов после прочтения произведения даёт большие возможности для развития творческого потенциала, креативности, воображения учащихся. Важен воспитательный момент: в процессе коммуникации на основе прочитанной книги у учащихся формируются нравственные и моральные ценности.

В рамках реализации программы учащиеся, в соответствии с полученными языковыми и социокультурными знаниями, коммуникативными умениями смогут:

- эффективно работать в паре, группе, команде, вместе находить решения поставленной проблемы;
- свободно высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме, доказывать и отстаивать её, в то же время принимая другие мнения;
- разрабатывать проекты (в том числе с использованием информационных технологий) и участвовать в их устных презентациях.

### **9. Учебно-методическое обеспечение**

- Маленький Николя. Книга для чтения на французском языке. - СПб: «Каро», 2014 (Адаптация текста, задания и словарь С.В. Желтухиной).
- Перемены маленького Николя. Книга для чтения на французском языке. Госинни Р. - М.: «Мирта-принт», 2016.
- Французский с улыбкой. Маленький Николя Рене Госинни. Метод обучающего чтения Ильи Франка. - М.: «Восточная книга», 2013.
- Госинни Р., Сампе Ж.-Ж. Всё о малыше Николя. Рассказы. - М.: «Махаон», 2016.
- IMAV éditions [www.petitnicolas.com](http://www.petitnicolas.com)
- French Club [www.frenchclub.ru](http://www.frenchclub.ru) Медиа-библиотека

## **11. Список рекомендуемой литературы**

### **1. Теоретические источники и интернет-ресурсы (для учителя)**

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.
3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. – 192 с.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.
5. Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с.
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.
7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе : от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.
8. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – 59 с.
9. Федеральный портал Российское образование <http://www.edu.ru> – нормативные документы, программы элективных курсов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 628517657829497081401818755133691667472907604416

Владелец Сметанин Игорь Иванович

Действителен с 12.08.2024 по 12.08.2025