



Муниципальное автономное  
общеобразовательное учреждение

Утверждаю  
Директор лицея № 110 им. Л.К. Гришиной



И.Ю. Виноградова

ПРОГРАММА  
«Развитие коммуникативных умений и навыков»  
2-4 класс

Возраст обучающихся	8-11 лет
Направленность	Социально-педагогическая

Составитель:  
Куренная С. И.,  
учитель начальных классов  
MAOU лицей № 110

Екатеринбург  
2018

## Аннотация

Рабочая программа курса «Развитие коммуникативных умений и навыков» для обучающихся 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, с учетом примерной ОП НОО МАОУ лицея №110 им. Л. К. Гришиной, на основе концепции авторской программы Т. Н. Соколовой «Школа развития речи».

Согласно учебному плану на изучение курса «Развитие коммуникативных умений и навыков» отводится в 1 классе - 30 часов в год, во 2 классе - 30 часов в год; в 3 классе - 30 часов в год; в 4 классе - 30 часов в год.

Срок реализации рабочей программы 4 года.

### I. Планируемые результаты освоения учебного курса

#### 2 класс

##### **Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

##### **Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

##### **Познавательные:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

### **Коммуникативные:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

### **Предметные результаты**

является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения.

## **3 класс**

### **Личностные результаты:**

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей; д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения; ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

### **Коммуникативные УУД**

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты:**

сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

## **4 класс**

### **Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

### **Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

интеллектуального развития младших школьников.

### **Познавательные:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

### **Коммуникативные:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

### **Предметные результаты**

- иметь первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.
- понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека
- овладеть представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- уметь ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- овладеть учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## **II. Содержание учебного курса**

### **2 класс**

#### **Техника и выразительность речи**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок.

Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

#### **Слово.**

**Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим.**

Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения.

Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

#### **Предложение и словосочетание**

**Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации.**

Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

#### **Текст**

**Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.**

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

### **Культура общения**

**Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее.**

Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

**знать:**

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
- составлять планы различных видов.

### **3 класс**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

### **Слово**

**Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет,**



**сравнение, олицетворение.** Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

#### **Крылатые слова.**

Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

#### **Научные слова.**

Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

**Жизнь слова.** Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

#### **Устаревшие слова.**

Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

### **Предложение и словосочетание**

#### **Предложение.**

Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

### **Текст**

**Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный).**

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

#### **Типы текста. Повествование, описание, рассуждение.**

Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи.

Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

### **Культура общения**

**Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение.**

Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

**4 класс****Культура речи**

**Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность.** Умение совершенствоваться (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

**Слово**

**Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры.**

Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризм.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

**Предложение и словосочетание**

**Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.**

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

### **Текст**

**Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный.**

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

**Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи.**

Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

**Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи.** Умение определять средства связи предложений в тексте.

Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

**Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка.**

Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

#### **знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризм.

#### **уметь:**

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

### III. Тематическое планирование

#### 2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Слово	10
2	Предложение и словосочетание	3
3	Текст	14
4	Культура общения	3

#### 3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Слово	12
3	Текст	10
4	Стили речи	8

#### 4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Слово	9
2	Речь. Техника и выразительность речи	5
3	Текст	16

## **Контроль и оценка планируемых результатов**

### Текущий

- Прогностический - проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения
- Пооперационный - контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- Рефлексивный, контроль обращённый на ориентировочную основу, план действия , опирающийся на понимание принципов его построения;
- Контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом

### Итоговый контроль в форме:

- Тестирования
- Практической работы
- Творческих работ учащихся
- Проекты

## **ИКТ поддержка курса**

### Короткое описание идеи информатизации курса:

- поиск информации,
- компьютерный сбор и анализ информации,
- создание и проведение мультимедиа выступлений,
- компьютерное тестирование,
- проектирование и конструирование,
- погружение в языковую среду,
- отработка технических навыков,
- создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам(рисунков , аудио- и видео- фрагментов),
- создание плана текста с добавлением графических объектов.

### Оценочный лист курса платных образовательных услуг

Название курса	Развитие коммуникативных умений и навыков
Возраст обучающихся	7-11 лет
Целевое назначение курса:	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие мотивации, творческих способностей обучающихся</li> <li>➤ Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к свободе, правам и обязанностям человека, ценностного отношения к своей малой родине, семейным традициям; государственной символике, родному языку, к России.</li> <li>➤ Формирование первоначального опыта постижения ценностей национальной культуры; участия в межкультурной коммуникации и умение представлять родную культуру</li> </ul>
Виды и формы используемого контроля	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проблемные задания (решение проблемных задач)</li> <li>2. Комбинированная: анкетирование, собеседование, наблюдение</li> <li>3. Тестовые, контрольные, срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование).</li> </ol>
Способы и формы фиксации результатов	Фото и видео процесса работы, отзывы обучающихся и родителей
Сроки контроля	После освоения каждой темы, в конце каждой четверти
Оценка результата освоения курса *	Отметка по пятибалльной шкале

## Календарно-тематическое планирование

### 4 класс

№ п/п	Тема урока	Сроки проведения
<b>Слово – 9 ч.</b>		
1	Омонимы, омофоны, омоформы, Каламбуры.	октябрь
2	Фразеологизмы.	
3	Фразеологизмы	
4	Диалектизмы.	
5	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	ноябрь
6	Метафора.	
7	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	
8	Сочинение по пословице.	декабрь
9	Анализ сочинений по пословицам.	
<b>Речь. Техника и выразительность речи – 5 ч.</b>		
10	Художественный стиль. Общее понятие.	январь
11	Сочинение – пейзажная зарисовка.	
12	Рифма.	
13	Диалог и монолог.	
14	Драматические импровизации.	
<b>Текст – 16 ч.</b>		
15	Композиция текста. Основные элементы композиции.	февраль
16	Композиция. Работа с деформированным текстом. Творческая работа.	
17	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	
18	Творческая работа.	
19	Публицистический стиль.	март
20	Газетно – публицистический стиль.	
21	Деловая игра «Вёрстка газеты».	
22	Официально – деловой стиль.	
23	Тезисы. Конспект. Аннотация.	апрель
24	Я пишу письмо. Личный дневник.	
25	Сочинение «Мои любимые стихи».	
26	Сочини сценарий для мультфильма.	
27	Конкурс на лучшее название конфет.	
28	Обобщение. Проверочная работа.	май
29-30	Резервные уроки	